

DEGUSTAZIONE CROMATICA:

light & color experience nello spazio food



25 MAGGIO 2017

SEDE KITCHEN STUDIO SIEMATIC MONTE SANTO

MILANO - Viale Monte Santo, 8

Il seminario si struttura in una giornata da 4 ore di lezione frontale e si prefigge di sviluppare i temi luce e colore nella progettazione dello spazio cucina, con particolare considerazione verso gli aspetti fondamentali che incidono sul corretto rapporto tra ambiente e persone.

Il seminario avrà luogo nel Kitchen Studio SieMatic Monte Santo. Progettato dallo studio berlinese Kinzo e sviluppato su una superficie di circa 150 mq, rappresenta il manifesto della nuova filosofia aziendale SieMatic, sempre più proiettata a trasformare l'ambiente cucina in un vero e proprio concept di lifestyle.

4 CREDITI FORMATIVI ARCHITETTI

PREZZO: € 40,00 + IVA 22% - Coffee Break incluso

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA (posti limitati)

ISCRIZIONE: <http://www.ncscolour.it/>

COME RAGGIUNGERCI: MM3 Repubblica - TRAM linee 9, 10, 33

Ufficio formazione NCS Colour Centre Italia Srl

+39 02.3650.9694

+39 02.3650.8820

servizi@ncscolour.it

www.ncscolour.it

Seminario organizzato da NCS Colour Centre Italia Srl in collaborazione con:



DEGUSTAZIONE CROMATICA: light & color experience nello spazio food



Data:
25/5/2017

Sede:
SEDE KITCHEN STUDIO SIEMATIC MONTE SANTO
Viale Monte Santo, 8 - 20124 Milano

Registrazione partecipanti (13.30)

**L'IMPORTANZA DEL COLORE TRA CIBO E SPAZIO CONVIVIALE
(14.00-16.00 - Arch. Cristina Polli)**

- Abitare significa stare
- Riti e miti della convivialità: Hestia e il fuoco
- La cucina come scenario di vita
- Il colore nella realtà acromatica
- Il colore appartiene alla vita biologica
- Colore aspetti psicosensoriali e sinestesici
- Aspetti psicofisiologici
- Il cervello legge e interpreta funzioni e segnali cromatici

Coffee Break (16.00-16.30)

**LA LUCE NELLO SPAZIO CUCINA
(16.30-18.30 - Arch. Andrea Cacaci)**

- Cos'è la luce: natura e storia
- La luce bianca e i colori
- Temperatura di colore e indice di resa cromatica
- Le luci della cucina e altre scenografie domestiche